

Scenariusz zajęć wychowawczych

Imię i nazwisko nauczyciela: Magdalena Wojciechowska

Oddział: SK2 – neurologia

Data: 21 września 2020

Temat:

JEŻ PIGMEJSKI

CEL OGÓLNY: Przybliżanie dzieciom świata zwierząt poprzez zaprezentowanie jeża pigmejskiego jako gatunku hodowlanego.

CEL TERAPEUTYCZNY: Oderwanie myśli od choroby.

CELE OPERACYJNE:

- uczeń rozpoznaje i nazywa części ciała jeża
- uczeń wie, czym żywią się jeże
- uczeń potrafi powiedzieć, jaki tryb życia prowadzą jeże
- uczeń zna ciekawostki z życia jeża
- uczeń rozumie, dlaczego jeże są pod ochroną

METODY:

- słowa (instrukcja wykonania jeża), rozmowa
- czynne działanie – samodzielne wykonanie jeża

POMOCE DYDAKTYCZNE:

Film jeż afrykański, kanał YouTube – źródło; ilustracje obrazujące wygląd jeża; wiersz J. Brzechwy pt.: „Jeż”; gazeta, szyszka, plastelina, tektura kolorowa, teksty zagadek, plastikowe oczy.

FORMA PRACY: indywidualna. Czas trwania 45 minut.

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Rozmowa na temat jeża. Wychowawca pokazuje jeża afrykańskiego na ilustracji oraz w Internecie w formie filmu. Omawia cechy tego gatunku, gatunku hodowlanego i przypomina dzieciom, że w Polsce również na wolności żyją jeże.

2. Praca z wierszem J. Brzechwy „Jeż”, wychowawca odczytuje tekst „Idzie jeż, idzie jeż, może Ciebie pokłuć też...”
3. Praca plastyczna „Jeż z szyszki”. Wykonanie jeża, wykorzystanie kolorowej plasteliny i szyszki. Wychowawca pokazuje etapy wykonania pracy, zwracając uwagę na bezpieczne posługiwanie się nożyczkami. Prezentacja prac uczniów na świetlicy oddziałowej.
4. Zakończenie. Zagadki związane z jeżem.

WNIOSKI Z PRZEPROWADZONYCH ZAJĘĆ

Podczas przeprowadzenia zajęć zrealizowałam wszystkie podstawowe cele. Dzieci bardzo chętnie współpracowały, a poprzez działanie plastyczne mogły rozbudzić swoje zainteresowania przyrodnicze. Dzięki obecności rodziców, całe rodziny miały możliwość zainteresować się światem przyrody i kontaktem z nią. Zajęcia oferowane w świetlicy oprócz zajęć opiekuńczych stanowią także ciekawą ofertę dydaktyczno-wychowawczą.